

HOTEL LAUDINELLA

St. Moritz

Chugai Duo

Andrii Chugai, Violine
Oleksandr Chugai, Klavier

Sonntag, 26. Januar 2020, 17:00 Uhr - Konzertsaal

Frankreich und Russland - die kulturellen Beziehungen

S. Rachmaninow Romance für Violine und Klavier op.6 nr.1
1873 - 1943

Klaviersonate Nr.2 op.36 (2.Fassung)
Allegro agitato - Lento - Allegro molto

Gabriel Fauré Romance für Violine und Klavier op.28
1845- 1924

Claude Debussy *Sonate für Violine und Klavier g-moll*
1862 – 1918
*Allegro vivo - Intermède: Fantastique et léger -
Finale: Très animé*

Eintritt frei – Kollekte zugunsten der Künstler

Mit freundlicher Unterstützung von Manz Privacy Hotels

Oleksandr Chugai

Bereits im Alter von sechs Jahren begann er in der Musikschule in Kiew Klavier zu spielen. Dann folgte ein Studium an der Tschaikowski-Musikakademie in Kiew und an der Zürcher Hochschule der Künste, das Oleksandr mit Auszeichnungen abgeschlossen hat. Während dieser Zeit besuchte er zahlreiche Meisterkurse und bildete seine musikalische Persönlichkeit bei Konstantin Scherbakov, Karl-Andreas Kolly und Sergio Perticaroli.

Oleksandr verschiedene erste und zweite Preise bei nationalen und internationalen Klavierwettbewerben wie Musikwettbewerb Flame in Paris, Musikwettbewerb in Lausanne, Arthur Rubinstein in Bygdosch, Polen, Vladimir Horowitz Klavierwettbewerb in Kiew und Klavierwettbewerb Karl Czerny in Prag. In seiner Studienzeit wurde Oleksandr vom Mirgos-Kulturprozent und Stiftungen wie Blagomanz und Vontobel unterstützt.

Seit der Jugend tritt Oleksandr als Solist und mit Orchestern in der Schweiz, Italien, Frankreich, in den USA, Russland, Israel, Griechenland, in der Slowakei, Portugal und Österreich auf.

Zurzeit unterrichtet Oleksandr Chugai als Klavier- und Kammermusiklehrer in der Schweiz ist künstlerischer Leiter „Musiktage Dornegg“ in Unterkulm und fördert mit seinem Bruder Geiger Andrii Chugai das Familienensemble „Chugai Duo“.

Andrii Chugai

Geiger Andrii Chugai absolvierte die Nationale Tschaikowsky Musikakademie in Kiew und belegte anschliessend den Bachelorstudiengang unter der Leitung von Professor Boris Belkin am Konservatorium Maastricht in den Niederlanden. Seit 2018 ist er Mitglied des Orchestre Philharmonique du Luxembourg.

Andrii spielte mit dem Nationalen Kammerorchester “Kiev Soloists” sowohl als Solist, als auch als Mitglied auf den grossen Bühnen weltweit. Daneben besuchte er zahlreiche Meisterkurse sowie die Accademia Musicale Chigiana in Siena bei Prof. B. Belkin.

Er ist Preisträger von internationalen Wettbewerben wie „Kotsiana“ (Tschechische Republik), „Silver Bells“ (Ukraine, Uzhgorod), “Citta di Crotona” (Italien). Beim "XXI Century Art" Wettbewerb (Ukraine, Kyiv- Vorzel) belegte Andrii den ersten Platz.

Seit September 2014 spielt Andrii Chugai eine anonyme italienische Geige, die ca. 1850 in Neapel gefertigt wurde. Die Holländischen Stiftung der Musikinstrumente stellt ihm diese zur Verfügung.