

CHANSON KURS

ENTWICKLUNG DES PERSÖNLICHEN STIMMKLANGS UND
ABSCHÖPFUNG DES EIGENEN VOKALEN POTENTIALS

30. AUGUST - 05. SEPTEMBER

HOTEL LAUDINELLA

ST. MORITZ



CHF 520.-

HOTEL
REINE VICTORIA

St. Moritz

Singen Sie ihre Lieblingsstücke, die Sie schon immer mal vortragen wollten. Der Kurs spannt einen grossen Bogen von der Klassik (Arie, Lied) über Chansons oder Schlager der 20er Jahre bis hin zu Jazzballaden. Mit Liedern und Arien von Mozart, Brahms, Strauss oder Chansons, Songs und freche Couplets der 20er-Jahre-Schlager sowie gefühlvolle Jazzballaden machen wir uns gemeinsam mit Ihnen auf die Suche nach Ihrer persönlichen Interpretation und arbeiten daran, Lied und Vortrag überzeugend zu gestalten. Nicht zuletzt möchten wir Ihnen Lust machen, einmal singend in eine neue Rolle zu schlüpfen.

Ziel und Kursinhalte

In Einzel- und Gruppenunterricht werden Wege aufgezeigt, den persönlichen Stimmklang zu entwickeln und das eigene vokale Potential tiefer auszuschöpfen, indem Blockaden beim Singen beseitigt werden. Annette Postel unterrichtet funktionale Stimmbildung nach Gisela Rohmert (Lichtenberger Institut), welche Schwingungsfreiheit, Natürlichkeit der Stimme, Körperentspannung und Stimmhygiene in den Vordergrund stellt. Auf dem Kursprogramm stehen ausserdem Schauspiel- und Körperübungen, die das Lampenfieber abbauen. Und der erfahrene Klavierbegleiter steht an allen Kurstagen zur Seite.

Zielgruppe

Sängerinnen und Sänger mit elementarer Singerfahrung.

Mitzubringen

Ein bis zwei Stücke (maximal 6 Minuten, unbedingt auswendig), an denen dann im Verlauf des Kurses ohne Blick in die Noten gearbeitet werden kann. Notenmaterial in 3-facher Kopie, Kleidung und Accessoires passend zur Rolle Ihres Liedes für die Abschlusspräsentation.

Bitte die Noten 3 Wochen im Voraus an janroeck@gmx.de schicken.

Annette Postel verband nach dem Gesangsstudium ihre Liebe zu Schauspiel und Kabarett mit ihrer 4- Oktaven-Stimme, gewann renommierte Kabarett-, Chanson- und Klassikwettbewerbe, gilt als einzige deutschsprachige Opern-Comedienne und präsentiert mehrere Chanson- und Kabarettprogramme. Sie unterrichtet Stimmbildung nach der Lichtenberg Methode, die Freiheit der Stimme, Entspannung des Körpers und physiologischen Klangzuwachs in den Vordergrund stellt. Ihre Kursteilnehmer loben ihre empathische, humorvolle Art, jede Stimme zu öffnen. www.annette-postel.de

Korrepetitor: Peter Schnur

Zimmerpreise für Kursteilnehmer

Pro Person im Doppelzimmer inkl. Halbpension Dine around

Standard	CHF 115.-
Superior	CHF 130.-

Zuschlag	Einzelzimmer	CHF 20.-
	Vollpension	CHF 25.-
	Kurtaxe	CHF 3.05 pro Person / Tag

Diese Preise gelten ausschliesslich für die Teilnehmenden an Laudinella-Kursen, netto pro Person und Tag in CHF inklusive Service und MWSt. Weitere Reduktionen sind von diesen Sonderpreisen ausgeschlossen.

Die Zimmer sind mit Dusche oder Bad/WC, Telefon, TV/Radio/Wecker, Haarfön, Safe, teilweise Balkon ausgestattet.

Inklusive

- Halbpension Dine Around: grosses Frühstücksbuffet, Mittag- oder Abendessen in verschiedenen Restaurants.
(In der Zwischensaison reduziertes Restaurantangebot möglich.)
- Transfer zwischen Hotel und Bahnhof RhB St. Moritz
- Parkplatz
- W-LAN
- Spa & Hallenbad Ovaverva
- Freier Eintritt zu Laudinella Kultur-Veranstaltungen
- Vergünstigter Eintritt beim GUT Training im OVAVERVA
- Bergbahntickets im Oberengadin und öffentliche Verkehrsmittel bis ins Bergell

Chanson

30. August - 05. September 2020

An-/Abreise.....

Zimmer Einzel Doppel

Kategorie Standard Superior

Name / Vorname.....

Strasse / Nr.....

PLZ / Ort.....

Geburtsdatum.....

Tel.

E-Mail.....

Stimme.....

Bemerkungen.....

Kursgebühr: CHF 520.-

Anmeldeschluss: 15. Juli 2020

Bitte senden Sie Ihre Anmeldung an:
Laudinella AG, Kultur & Marketing, Via Tegiatscha 17, CH – 7500 St. Moritz

Information: T +41 81 836 06 02

E-Mail: kultur@laudinella.ch